

Introductie

Het vak Project Interactieve Multimedia was eigenlijk precies wat ik me ook had voorgesteld hoe het zou zijn. Weinig leerstof maar veel echte multimedia-voorbeelden als vervanging van saaie boeken en simpele opdrachten. Ik was dan ook opgelucht dat het vak bestond uit 1 grote opdracht, zodat je al je aandacht daar op kon richten.

Hoewel dit dus maar 1 opdracht was, kwam de uiteindelijke deadline sneller dan verwacht. Rachad en ik hadden het idee voor ons project al vroeg in de periode bedacht en uitgeschetst, maar door enige laksheid begonnen we pas in het laatste weekend te filmen en zelfs de pas op ochtend van de presentaties Ximpel proberen uit te pluizen. Na enige stress en spanning lukte dit ook wel op tijd. We waren goed op weg en de stress was niet nodig, aangezien we de verkeerde versie van Ximpel gebruikten en we het eigenlijk al na een uur geprogrammeerd hadden. Gelukkig wees Winoe Bikharië ons erop dat we versie 3.0 moesten gebruiken, zodat alles volledig werkte.

Thema-keuze

De keuze van ons thema was al snel gemaakt. Net als de gemiddelde persoon in een ontwikkeld land zijn Rachad en ik afhankelijk en in een onbepaalde mate verslaafd aan technologie. Dat lijkt mij logisch als men kijkt naar de keuze van onze studierichting. Deze technologie wordt voornamelijk ervaren in de vorm van de mobiele telefoon, beter gezegd, de smartphone. Wij wilden daarom een interactief filmpje maken in de vorm van een kort verhaal, waarin de hoofdrolspeler de invloeden toont van het wel en niet gebruiken van zijn mobiele telefoon. De kijker van de applicatie kan hierin zelf kiezen of de hoofdrolspeler, gespeeld door Rachad, zijn telefoon thuis laat of meeneemt, gevolgd door meerdere keuzes om tot een bepaald einde van de dag te komen.

Het filmen

Wij hadden ervoor gekozen om alles zelf te filmen, om het zo persoonlijk mogelijk te maken en onze eigen humor erin te brengen. Ook heb je zo meer het gevoel dat het *jouw* applicatie is en door niemand anders claimbaar. Het was niet veel filmmateriaal, maar wel verschillend materiaal waardoor we op veel verschillende locaties moesten filmen. Het thuisgedeelte is bijvoorbeeld gefilmd in een kant en klare slaapkamer van de Ikea, buitenstukjes zijn gefilmd op de VU en in mijn buurt. Het Vondelpark en een ijsalon bij het Leidseplein behoren ook tot de gebruikte locaties.

Ximpel

Gelukkig was ik al bekend met Windows Movie Maker en Paint om de applicatie een eigen twist en vorm te geven. Ik ben een paar uur in de nacht bezig geweest om alles precies op maat te knippen, de juiste muziek eronder te zetten, zodat we in de ochtend alles in Ximpel konden zetten. De voorbeeld-applicatie van Ximpel was duidelijk, we konden onze applicatie makkelijk implementeren en waren binnen een uur of twee klaar.

Ik vond het gebruiken van Ximpel verrassend interessant en leuk, ik weet zeker dat ik er nog vaker gebruik van zal maken in mijn vrije tijd.

Applicatie

Zoals de leraar al zei en oordeelde zijn wij zware voorstanders van het houden van optimisme in het leven, 'alles komt wel goed' en 'maak je niet druk'. Een deel van dit optimisme en gelukkig zijn bestaat voor een deel natuurlijk uit mooie vrouwen, of mooie mannen (wat jij wilt). Voor ons zijn het de vrouwen. Wij willen dus duidelijk maken dat de mobiele telefoon, die de hedendaagse technologie representeert, niet per se invloed hoeft te hebben op waar jij eindigt op een bepaalde dag. Wel zal het waarschijnlijk het verloop van jouw dag bepalen, maar met een beetje zelfvertrouwen en karakter bepaal jij zelf jouw uiteindelijke doel, met of zonder telefoon.

Aan de hand van de keuzes die de kijker maakt en het zo het verloop van de dag van 'Rachad' bepaalt, krijgt de kijker aan het einde van het filmpje en bepaalde bijnaam toegekregen met een korte beschrijving. Hierna is er een optie om terug te keren naar het startscherm om de dag nog eens te beleven en de andere opties te bekijken om tot een ander eind te komen.

Conclusie

Het vak Project Interactieve Multimedia was een zeer goede weerspiegeling van hoe ik dacht dat mijn studie IMM zou zijn, voordat ik hieraan begon. Dus heb ik dit vak met veel plezier en enthousiasme gevolgd. Helaas bestaat mijn studie ook uit hele technische en verschrikkelijk saaie vakken, maar dat hoort erbij. Ik ben blij dat ik mijn schooljaar met zo een leuk vak mocht afsluiten en hierdoor een relaxte zomer kan beginnen.

Gianni Abdoelhak.